

#28/aprile/006

il cacofonico®

Piccolo generatore di stimoli...

**LA CURIOSITÀ':
innocente o premeditata?**



Klypura

INFO -- chi, dove e quando

tema del prossimo mese

di Marco De Nobili

LA RURALITA'

"Uè zuvnòt?!" mi fa un vecchio "vuoi guadagnare due soldi?". Vado con lui, gli cammino di fianco mentre mi parla di quell'albero, di quella pianta, della terra e di quel e di quell'altro frutto. "E questo puzzo cos'è?" gli chiedo "Sono le porcilaie...". L'odore è sempre più forte e dopo un pò, quando non lo sento più, quasi mi manca. Arriviamo a casa sua: c'è un cane sporco che gioca con un bambino, più sporco. C'è una donna, rugosa, sorride e canta mentre lava delle pentole. C'è odore di sugo, poi di marcio, poi di terra. Vedo un ragazzo forse di 12 anni che guida il trattore che urla ma non capisco con chi. C'è "pazzia", libertà, giustizia...saggezza! Alla sera torno a casa, sudato, stanco...imbariagio. Mi butto sulla poltrona e chiudo gli occhi, sento ancora quella puzza di porcilaia. Mi guardo sotto la scarpa, c'è una merda! Bhè mi mancava a casa un tocco di ruralità.



TEMA DI QUESTO MESE: LA CURIOSITA'

"Del resto è solo la curiosità che mi fa svegliare la mattina"
Roberto Benigni nel film 'La voce della Luna'

a cura di:

Marco De Nobili & Paolo Mazzolani

Direttore Responsabile:

Stefania Mazzotti

Grazie a:

Chicca, Gianlo, Mr.Sgrunfoid, Giorgia, Samu, Luciana, Michael, Teo, Tragic O' Hara, Simona, Stefania, Azziz, Vitty, Valentina, Giancarlo, Serena, Niccolò, Heriz, Melania, Max, Giorgio e Elena, Mc Callend e a chiunque indirettamente da una mano..

Grafica: PRODUZIONE CACOFONICA

Stampa: Tipografia FANTI - IMOLA

Distribuzione: PRODUZIONE CACOFONICA

il cacofonico invita locali-organizzazioni-
 associazioni e altri a mandare il materiale delle
 proprie iniziative entro il 20 del mese per
 il mese successivo!

è possibile scaricare
 il cacofonico in PDF da:
<http://cacofonico.romagnanotte.com>



copertina

KHYANA
 "La curiosità"
 pastello

vedi caco-mostra

PRODUZIONE CACOFONICA

via Pezzi 1/A - FAENZA (RA) 48018

info@cacoweb.com
 cell/SMS 339 89 27 207
 fax 0546 21664

Rock Planet

TUTTI I SABATO

3 SALE
 ROCK
 POWER ROCK
 AFRO

DRINK A 1,50 EURO

venerdì

INGRESSO LIBERO
ENTRO LE ORE 01



AFRO, BRASIL
TRIBAL, REGGAE

VEN 31 MARZO

DJ MAYO, DENIS

VEN 07 APRILE

DJ MAYO, CASTE

VEN 14 APRILE

DJ STEFAN EGGER
 FROM AUSTRIA
 MAYO

VEN 21 APRILE

DJ EBREO, MAYO

VEN 28 APRILE

DJ MAYO, STE. DENIS

VEN 05 MAGGIO

INAUGURAZIONE
 GIARDINO CON
 DJ MEO, PERY, MAYO

SABATO
01
APRILE



SILENT DRIVE
 THE HURT PROCESS
 CALICO SYSTEM

SABATO
08
APRILE



FINLEY

SABATO
15
APRILE



GEM BOY

DOM
16
APRILE



AFRO, ROCK, METAL, PARTY
NASHVILLE PUSSY

SABATO
22
APRILE



FESTA DI CHIUSURA
 CON BAR LIBERO E IN OMAGGIO
 LA NUOVA T-SHIRT DEL ROCK PLANET

LUNEDI
24
APRILE



3° REMEMBER RIGOLÒ
B.H.B. Live

4 IPSTE ROCK, POWER ROCK, METAL, AFRO

SABATO 29 APRILE

INAUGURAZIONE ESTATE 2006



SPECIAL GUEST FROM RADIO 105 DJ RINGO

CACO-RIOSITY...curiosita' da soddisfare



**BORSE
curiose**



WWW.ROMAGNA NOTTE.com

il portale del divertimento notturno in Romagna - la guida turismo e spettacolo di FORLÌ - CESENA - RAVENNA - RIMINI - BOLOGNA - FERRARA

pranzo aperitivo cena

pranzo aperitivo cena

ENOTECA ASTORRE
www.enotecaastorre.it
p.zza della Libertà 16/A - FAENZA
0546.681407

Ristorante
Tiffany
Pizzeria

chiuso il lunedì

via Fratelli Rosselli, 55 - FAENZA
0546.30588

crudità di pesce
cucina tradizionale

Vittoria
Ristorante --- Caffè

colazione a buffet
brunch
aperitivi con buffet

Corso Garibaldi 23 - FAENZA - Tel.0546/21508

SALA SUPERIORE 100% BRASIL
DJs HALLY - FILO BRASIL

**sabato
afroworld '06**

SABATO 01 APRILE AFROBROUARD DJ PERY.MAYO LUCAEFFE, STE	SABATO 08 APRILE DJ MAYO, FOLLY FABIOS, FILO	SABATO 15 APRILE CD PARTY IN OMAGGIO A TUTTI L'AFROCOMPILATION DEL KOJAK'06	SABATO 22 APRILE FESTA DI CHIUSURA DJ FATTORI MAYO, TIBE, FILO	SABATO 29 APRILE FESTA DI CHIUSURA CON BIRRA GRATIS TUTTA LA NOTTE!
--	--	---	---	--

AL KOJAK TUTTI I GIOVEDI

ROCKSOUND CONSOLLE
BASSO, OSSO
ALLEGANDRUX
MARCEL
GUERRINS

INGRESSO LIBERO
ENTRO LE ORE 0,19
ALLE DONNE
E UNIVERSITÀ
CON BADGE

GIOVEDÌ 06 APRILE DEASONIKA	GIOVEDÌ 13 APRILE Small Jackets	GIOVEDÌ 27 APRILE FESTA DI CHIUSURA INGRESSO LIBERO PER TUTTI ENTRO LE ORE 0,30
---	---	--

KOJAK RAVENNA PORTOFUORI INFOLINE 335.7578006.008 WWW.ROCKPLANET.IT

vignette



le barze

Buon Compleanno. Pierino, il giorno del compleanno della giovane e bella maestra, arriva a scuola un po' in anticipo e con un pacchetto regalo. "Tanti auguri signorina!" e le porge il regalino. La maestra lo ringrazia e gli dice: "Non offenderti se non lo apro ora, ma sai stanno arrivando i tuoi compagni e loro non sanno che oggi è la mia festa, quindi potrebbero rimanerci male. Lo aprirò stasera quando torno a casa". Infatti alla sera, la maestra apre il pacchetto e vi trova un meraviglioso paio di calze, di quelle che per reggerle ci vuole il reggicalze. Emancipato questo ragazzino, pensa fra sé e sé. Visto che stasera devo uscire, me le metterò. Si prepara ed infila la prima calza. Quando arriva al punto di allacciarla alla giarrettiere trova attaccato un bigliettino che dice: "Auguri". Infila la seconda calza e quando la sta per allacciare, un secondo bigliettino che dice: "Auguri". Sempre più perplessa, prende la scatola vuota per gettarla nel cestino, quando vede che all'interno c'è ancora una busta. La prende, la apre e legge: "Tra un augurio e l'altro, bacioni" Pierino.

Barlenga. Un piccolo imprenditore, proprietario della ditta Barlenga, fabbricante di chiodi vuole rivalutare la sua fabbrica ed allora va in una agenzia di pubblicità. Chiede un preventivo per la prossima uscita dello spot sulle reti più in vista. Unica clausola: "non è possibile vedere in anteprima lo spot girato". Chiedendosi come mai, ed il perché accetta. Dopo alcune settimane gli telefona il direttore dell'agenzia e gli dice che lo spot verrà trasmesso alle ore 12:00 il giorno dopo su canale5, italia1 e rete4. Tutto contento l'imprenditore è emozionato per il giorno dopo. Ore 12:00. Si accendono i televisori. Nebbia. Una telecamera si aggira tra le nebbie, sale un piccolo crinale. Le nebbie si diradano e compaiono tre croci, lo zoom va su quella di mezzo con un Cristo in croce, poi un ulteriore zoom sul chiodo della mano insanquinata. E la scritta a tutto schermo che dice: "Anche i romani usavano Barlenga." Il giorno dopo, notizie alla tv, tutti contro questa pubblicità, inchieste parlamentari. Il vaticano telefona personalmente all'imprenditore, un macello. Il signor Barlenga telefona immediatamente all'agenzia:

Ma avete rovinato, ma che razza di agenzia siete. Voglio subito un comunicato stampa di scuse. "Certo, certo le faremo sapere quando è pronto. Due settimane dopo. La telefonata dell'agenzia all'imprenditore. - "Buongiorno Signor Barlenga, abbiamo pronto un altro spot per la sua azienda" - "Vorrei visionarlo prima. - "Sa che non è possibile, lei ha firmato un contratto, non abbia paura lo abbiamo cambiato". - "Lo spero proprio!" Domani alle 12:00 su tutte le più importanti reti tv. Ore 12:00. Si accendono i televisori. Nebbia. Una telecamera si aggira tra le nebbie, sale un piccolo crinale, le nebbie si diradano e compaiono tre croci. Lo zoom va su quella di mezzo con un Cristo in croce, poi il corpo cade rovinosamente a terra. E la scritta a tutto schermo che dice: "Senza Barlenga non c'è cristo che tenga!"

Freddure. Perché porti gli occhiali sul mento? Perché mi si è abbassata la vista!

Gheddafi vuole i risarcimenti per l'occupazione italiana della Libia. Anche noi aspettiamo ancora

il risarcimento dagli Unni. Appena ci mandano il bonifico glielo giriamo.

Un arredatore chiama un cliente, e gli risponde una voce inconfondibile: quella di un bambino sui 5 anni che dice: "Pronto?". L'arredatore dice: "Ciao, c'è tua mamma o tuo papà?". Il bambino risponde: "No, sono usciti, e l'arredatore dice: "C'è qualcun altro in casa?". Il bambino risponde: "C'è mia sorella". Allora l'arredatore dice: "Me la passi?". A quel punto non si sente più niente, dopo un po' si sente di nuovo la voce del bambino: "Non riesco a prenderla dalla culla!"

E' notte fonda ed un povero vecchietto dorme tranquillo a casa sua. A un certo punto, due delinquenti armati di kalashnikov bussano violentemente alla porta e urlano:

-Apra! Altrimenti sparIAMO! Ha capito? Apra! Se non apre subito, sparIAMO!

Il vecchietto spaventatissimo, con un filo tremante di voce: -Va bene, d'accordo, nessun problema, sparTE, sparTE!



CACO-HUMOR -- basso umorismo rinfrescante

Consigli utili: Attenzione! Truffe!

Non so quanti di voi fanno spesa alla COOP, ma questo avvertimento può tornarvi utile, mettendovi in guardia da un subdolo raggio capitatomi mentre mi trovavo nel parcheggio davanti ad un negozio COOP e che potrebbe capitare anche a voi. Ecco come funziona la truffa: due bellissime ragazze sui 18 o 20 anni si avvicinano alla macchina mentre stai collocando nel baule i tuoi acquisti. Iniziano a pulirti il parabrezza con delle spugne, facendo quasi balzare fuori i seni dalle loro camicette strettissime, mentre lavorano. Quando alla fine le ringrazi e offri loro una mancia, declinano i

soldi e chiedono invece un passaggio fino alla COOP dall'altra parte della città. Acconsenti, e salgono sul sedile posteriore. Mentre guidi, cominciano a lesbicare una con l'altra. Quando poi arrivi al parcheggio dell'altra COOP una di loro sale sul sedile anteriore e ti fa un pompino micidiale, mentre l'altra, a tua insaputa, ti ruba il portafoglio. Con questo vergognoso e biasimevole sistema, ho subito il furto del portafoglio martedì, mercoledì, due volte giovedì, ancora una volta sabato e probabilmente di nuovo stasera.

CACO-SPOT la pubblicità



franchising

MERCATINO®

compra vendita usato

vendere o comprare comunque è un affare!

via Renaccio 1/21 - FAENZA
Tel. 0546.667065

SACCO+quantoni



€ 70,00

LAO
ven 14 aprile
PESCE
cena
€ 20,00
vino alla carta
è gradita la prenotazione
SOUNDS BY KARDJO & TOMMI DJ
CASTEL SAN PIETRO TERME - WWW.LAOCAFE.IT
VALE DELLE TERME 1060 - INFO 340 9292451

lun 24 aprile
**the last night
of winter**
*sei invitato a festeggiare
insieme a noi la fine
della stagione invernale
per poi ritrovarsi all'aperto,
al caldo e con ancora
tanta voglia di ... stare bene !!!*
ven 5 maggio
**inaugurazione
estate 2006**

thefobix
giocheleria • magia • fuoco • piercing
animazione per bambini
feste di compleanno
054666 889323.346 889323
VIA GREGGIELI 7 FORLÌ

I FANTI
Ristorante di Faenza
brunch - aperitivi
via Manfredi Fanti, 9/A - RAVENNA
0544.35135

Moenia
cafe
via Maria Vittorelli 16/A - FAENZA
0546.2799100

chiuso il mercoledì
ristorante
MARIANAZA
via Torricelli 21 - FAENZA
0546.681461

caco-mizio

sfoghi personali senza censura

inviaci il tuo sfogo!

CHRISTIANIA

Arrivai a Copenaghen nel 1979, avevo 6.000 lire in tasca. Sono stato là tre anni. All'inizio mi arrangiai alla belle e meglio poi entrai a CHRISTIANIA. Era tutto quello che poteva desiderare un ragazzo di 20anni, fumo libero e a volontà, saune tutti i giorni, locali da ballo, centri di cultura e soprattutto persone disponibili e sesso a iosa. Ricevetti in custodia una casetta da Ray, un irlandese di Belfast che migrava verso Goa in India in cerca della meditazione trascendentale, e insieme a Mary una finlandese dagli occhi celesti e il culo che parlava da solo, ci installammo in quella che per noi fu una sorta di Sangri-Là mistica città dalle mille fontane. Ray mi aveva lasciato anche il suo lavoro e l'attrezzatura per svolgerlo, che consisteva in un carrello dotato di due piastre per la cottura alimentate da un impianto a gas molto artigianale, il tutto per la produzione del sublime Pane-Kea, le Crepes-Sauzette francesi, alla marmellata, alla cioccolata, al miele o semplicemente con zucchero. In

compagnia di un amico brasiliano e della filanda, così chiamavo Mary, ci recavamo quasi tutte le sere in fronte all'Open, locale mitico frequentato non solo dai Christiani, a vendere la nostra mercanzia. Eravamo conosciuti al punto che i clienti riempivano le nostre tasche non solo di corone danesi, ma anche di tutto il fumabile conosciuto in occidente, che il giorno dopo vendevamo ai giovani in cerca del Nirvana mentre affollavano i nostri bar. Ci alzavamo al mattino tardi e nudi uscivamo da casa per andare a fare la sauna giornaliera situata proprio davanti alla nostra porta e, sempre come mamma ci aveva creato, un salto nel negozio di generi alimentari a comprare il pane fresco e il gustoso, se non si esagera, burro di arachidi. Spesso ci immergevamo nella dimensione lisergica con relativi effetti benefici per le nostre menti, e fu in uno di quei viaggi fatto con una stellina di Amsterdam, che mi ritrovai a camminare a piedi nudi sulle acque che circondavano Christiania, proprio come il profeta, insomma stavo vivendo un'esperienza fantastica. La cittadella era fornita di tutto il

necessario, dal dottore al fruttivendolo, dalla clinica ginecologica con annessa sala parto la quale dava spesso al mondo futuri portatori di conoscenza all'officina meccanica, il barbiere poco frequentato, il fornaio, il lattaio e il maneggio di portentosi cavalli scandinavi dagli zoccoli pelosi. Ma tutto ciò aveva bisogno anche di disciplina, di un minimo di regole e i primi abitanti misero al primo posto delle leggi per vivere lì, la totale esclusione da quel luogo delle cosiddette droghe pesanti, pena l'allontanamento. L.S.D., funghetti, hashish e Maria abbondavano, tanto che in certe sere era difficile intravedere una persona sana mentre si pappava una crepe, così al 90% delle sere andavo ad informare la filanda, che dopo un paio di cannoni Pachistani ballava per tutta la notte, che noi chiudevamo bottega perché il vaso era straripato ma che lei poteva continuare a ballare con le sonorità di quel nuovo gruppo che si faceva chiamare Depeche Mode. La lunga fila di casette di cui faceva parte la nostra era un tempo, nemmeno molto remoto, adibita a rimessa per i cavalli delle guardigioni presenti in quella che era una caserma militare, già proprio così. Fu all'indomani dell'evacuazione da parte dei militari che giovani da tutta Europa si

ritrovarono il prendendone possesso e il governo, allora socialdemocratico con stato assistenziale, gli lasciò carta bianca ad un solo patto, cioè quello di non ledere mai l'immagine della buona borghesia della capitale danese, in poche parole che se ne stessero dentro quell'isolotto e non spargessero il seme dell'uguaglianza. Ora a distanza di 25anni, apprendo che la diaspora del popolo Freak è ricominciata, che anche quel baluardo di resistenza ai dogmi di una popolazione sempre più commercializzabile e priva di spina dorsale è crollato, che il nuovo governo insediatosi in parlamento, ha reso necessaria una pulizia etnica, quasi simile a quella balcanica, spazzando via in un sol colpo una piccola parte di società che non chiedeva altro che vivere da uomini liberi. Forse quello che rodeva al nuovo governo, guarda caso di destra nazionalista, era la mancanza dei tributi da parte di quella minoranza farfallona che viveva in un mondo a se guarda caso auto-sufficiente. Ora il "GHETTO" non esiste più ma dentro il mio cuore di eterno giovane alle soglie dei 50, il ricordo è più vivo che mai e con la destra io mi faccio delle pugnette.

ERNESTO ZAPPA



PICTURE, VERNICI e PANNELLI
ANTIMUFFA INODORE per MURI

PURCI e DISTRIBUZIONI
a ottimi prezzi

PERDITE GEODORSICHE
SU CUCINA, WC e TERRAZZI

www.toccasanabioedilizia.com

BIOEDILIZIA
ARREDO NATURALE
EMPORIO ECOLOGICO

piazza Il Agosto, 9 - ALFONSINE (RA) di fronte alla stazione
Tel. 0544.84939



colazioni & aperitivi

Via Naviglio 43/2 - FAENZA

SABATO dalle 15
HAPPY HOURS alle 19

€ 3,00
n.2 birre
Heineken
Tuborg
Beck's

Bar delle Poste

€ 3,00
n.2 bicchieri
vino rosso
vino bianco

BAR - TABACCHI - LOTTO

Via Naviglio, 37 - FAENZA - Tel. 0546/26363

E' PRIMAVERA E TUTTA LA NATURA,
NEL RINASCERE A NUOVA VITA,
SEMBRA QUASI INVITARE
L'ESSERE UMANO A ESSERE
IN SENTONIA
CON IL SUO RINNOVAMENTO

LE MARGHERITE
ERBORISTERIA ESTETICA SOLARUM

trattamento UDWARTHANA
drena - riduce - energizza
il tuo corpo

PRODOTTI di RINNOVAMENTO
dott. dr. / depurativo anticancerico
ogni dose / fanghi d'alga guai
alimentazione enervata

CENTRO COMMERCIALE "LE CIOGNE" - TEL. 0546/623452

CACO-MMUNITY - cacofonici allo sbaraglio

inviaci un tuo scatto rubato

caco-click
scatti rubati alla realtà



SPALATO: carnevale cazzuto [Anonimo]



Sborata...riuscita male [Anonimo]



ROMA: "...per non perdere la retta via..."
[Paolo e Dalila]



GERMANIA: Palo interno [Anonimo]

Querida
vineria - ristorante

C.so Matteotti 59C - FAENZA
0546.682502
querida.2004@tin.it

Bar Maximillian SKY

veneri e sabato aperitivo continuo

via.le IV Novembre, 19 - FAENZA
0546.681411

RANXEROX
bar

piazza Bologna 19 - FAENZA
0546.30453

L'Arte della Dama

aperto tutte le sere
eccetto il lunedì

P.zza Marconi, 3 - BRISIGHELLA (RA)
Tel. 0546.80503 - Cell. 335.7456851

LIVE49 LIVE49: UNA SERIE DI INCONTRI/CONCERTI ALL'OFFICINA49 DOVE OGNI ARTISTA PROPONE UNA ORIGINALE VERSIONE 8-STEP DEL PROPRIO LIVE.

VENERDI 7 APRILE
RIGO (LIGABUE)
SONGS FOR A ROOM LIVE

VENERDI 21 APRILE
PIER CORTESE

VENERDI 28 APRILE
CIUMA E PENTA (BEVANO EST)

GRANDI EVENTI
19.00 FOOD/DRINK AND DJ SET
21.00 INIZIO CONCERTI

OFFICINA49
CERCHIARE LA OFFICINA49
LA BANCOPRESTOOL 47
CESENA
INFO: 0547.684848
www.officina49.it

TUTTI LE INFO CONCERTI SUL NOSTRO SITO: WWW.OFFICINA49.IT

ESTRAGON

Via Stalingrado 83
PARCO NORD
Autobus 25 e 68
Info/tel: 3392518776
www.estraxon.it

NOVO

Sabato 25 Marzo
 Venerdì 31 Marzo
 Sabato 1 Aprile
 Venerdì 7 Aprile
 Sabato 8 Aprile
 Venerdì 14 Aprile
 Venerdì 21 Aprile
 Lunedì 24 Aprile
 Martedì 26 Aprile
 Venerdì 29 Aprile
 Sabato 29 Aprile
 Domenica 30 Aprile
 Martedì 3 Maggio
 Sabato 6 Maggio
 Sabato 30 Maggio
 Venerdì 1 Giugno

Banda Bassotti
 Baustelle
 Linea 77 + Cooper
 Hormonauts
 La Cruz
 Open Season
 Viola (Violante Placido)
 Gem Boy + PopPen DJ's
 Fantomas vs MeMins
 Isabel Campbell
 Casa Ionica Night
 Giovanni Lindo Ferretti +
 Cristina Donà
 No Use For A Name
 Sud Sound System
 Africa Unite
 Violent Femmes

clickcaco
cliccati col caco



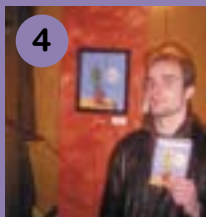
1



3



2



4



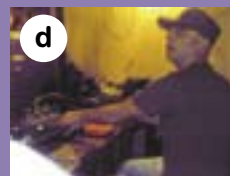
a



b



c



d

5

Terra del Sole:
Bar La Mora
12 marzo 2006
DOMENI-CACO

- 1 India: Puskar
Lo Shadu consulta il caco per meditare [Checco]
- 2 Val Cavalese
Gnomo con Sax e Blinz...
e il caco [Sax]
- 3 Indonesia
I nostri sub-inviati
[Gabriele e Pier]
- 4 CACO-MOSTRA 18/3/06
Innokenty Fateev:
l'artista del mese

- a L'Imperatore durante il suo comizio;
- b I 'Burquina Fusion' ospiti della serata:
gruppo formatosi e scioltosi durante
la domeni-caco;
- c Partecipante alla domeni-caco illumi-
nato dal discorso dell'Imperatore;
- d Max Ferraresi estasiato dalla sua
musica

Ristorante Pizzeria
IL FARO
giardino estivo
pizza anche a mezzogiorno
chiuso il martedì
via dei Colli, 39 - IMOLA (BO)
Curva Rivazza (all'interno del circuito)
TEL. 0542.27139

D'AZEGLIO
Specialità
Pesce
via D'Azeglio 66 - IMOLA
0542.29412

scenari / spazi
sconto del 10% per i cacofonici
via Albertazzi, 170 - CASTEL S.PIETRO
051.948664

Benvenuti con cuore
af
via Lugheze 24/a
IMOLA
(0542.640109)
Andy e Flò

TELLO
caffetteria - aperitivo bar
"la mente complica l'..."
via Emilia 166 - IMOLA
0542.23729

bruman
info@brumansport.com
imola sport
CENTRO LEONARDO
Tel. 0542.626896
INTER
SPORT
viale R.Galeati, 5
Tel. 0542.23127

FLASH

momenti emblematici dello scorso mese

Vince a S.Remo il cantante Povia con una canzone che è a dir poco diartretica. Una sdolcinata metafora che ha come protagonista un piccione.



Accuse di protezionismo nei confronti della Francia, accusata di non permettere l'acquisizione della Suez, importante azienda di energia, all'ENEL. L'Europa Unita è ancora un miraggio!

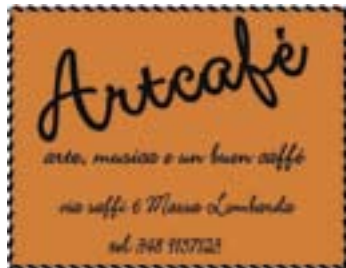


Scontri molto violenti nella capitale francese tra i giovani e lo Stato, in particolare con il ministro di destra Le Pin, che approva contratti di lavoro sempre più precari e con un potere di ricatto da parte del padrone molto forte.

Il ministro della Sanità Francesco Storace si dimette in seguito alla scoperta di intercettazioni telefoniche e spionaggio ai danni dei suoi antagonisti per la presidenza della regione Lazio.



HERIZ BHODY ANAM
riguardo alle elezioni



CAC-ho-DETTO
affermazioni "fatte" dello scorso mese

"Attaccare il governo è compito del comico. Attaccare il comico non è compito del governo." Roberto Benigni

"Lancio, appunto, un appello al popolo di sinistra incerto, nello stile di uno di quelli che risuonarono nel 1948: "Vota anche tu, se no i cavalli cosacchi faranno il bagno nelle acquasantere di San Pietro." Umberto Eco

"Ma di cosa si scandalizza chi attacca l'editoriale di Paolo Mieli? Autorevolezza non vuol dire mica silenzio. La stampa ha questa funzione: non solo raccontare i fatti, ma anche giudicarli. Hanno mai visto i giornali stranieri? Perché non provano a dare un'occhiata? C'è chi ha fatto cadere presidenti degli Stati uniti d'America..." Enzo Biagi

"Le donne in politica sono poche perché spose e madri non vogliono lasciare la famiglia 5 giorni alla settimana per venire a lavorare in Parlamento." Silvio Berlusconi

"La legge elettorale si dovrà riscrivere. L'ho scritta io ma, glielo dico francamente, è una porcata fatta volutamente per mettere in difficoltà una destra e una sinistra che devono fare i conti col popolo che vota..." Calderoli

"Solo Napoleone ha fatto più di me (11 febbraio 2006). Combatto il comunismo come Churchill combatteva il nazismo (11 febbraio 2006). Sono una vittima, mi sacrifico per tutti. Io sono il Gesù Cristo della politica (13 febbraio 2006). Napoleone? Churchill? Gesù Cristo? Ma io non mi sono mai paragonato a nessuno: come al solito le mie parole sono state travisate (25 febbraio 2006)." Silvio Berlusconi

Il contratto con gli Italiani: è bene ricordarlo...

Silvio Berlusconi, nel caso di una vittoria elettorale della casa della Libertà, si impegna, in qualità di Presidente del Consiglio, a realizzare nei cinque anni di governo i seguenti obiettivi:

- 1. Abbattimento della pressione fiscale** con l'esenzione totale dei redditi fino a 22 milioni di lire annui; con la riduzione al 23 per cento dell'aliquota per i redditi fino a 200 milioni; con la riduzione al 33 per cento dell'aliquota per i redditi sopra i 200 milioni; con l'abolizione della tassa di successione e della tassa sulle donazioni.
- 2. Attuazione del "Piano per la difesa dei cittadini e la prevenzione dei crimini"** che prevede tra l'altro l'introduzione dell'istituto del "poliziotto o carabinieri o vigili di quartiere" nelle città, con il risultato di una forte riduzione del numero di reati rispetto agli attuali 3 milioni.
- 3. Innalzamento delle pensioni minime ad almeno**

1 milione di lire al mese.

4. Dimezzamento dell'attuale tasso di disoccupazione con la creazione di 1 milione e mezzo di nuovi posti di lavoro.

5. Apertura dei cantieri per almeno il 40 per cento degli investimenti previsti dal "Piano decennale per le Grandi Opere" consistente di emergenza e comprendente strade, autostrade, metropolitane, ferrovie, reti idriche e opere idro-geologiche per la difesa dalle alluvioni.

Nel caso in cui al termine dei cinque anni di governo almeno 4 su 5 di questi traguardi non fossero stati raggiunti, Silvio Berlusconi si impegna formalmente a non ripresentare la propria candidatura alle successive elezioni politiche.



CACO-MÈTRO

misuratore sociale
pressapochista

1. A COSA sei disposto/a a rinunciare per amore?

- alle canne;
- al rutto libero;
- A dire la verità;
- A quasi niente;
- ALLA NUTELLA;
- alle Mentos;
- ad asciugarmi il pelo nel petto con il phono;
- PURTROPPA A TUTTO;
- A scureggiare e infilarmi le dita nel naso.....ah e a sgrullarmi la minkia ogni 2 min;
- Alla seconda amante!.

2. COSA ha condizionato il tuo modo di votare? Ovvero, grazie a COSA, voti per quel che voti?

- il maxiemendamento delle olimpiadi invernali di torino

Continua la seguente storiella modulare:

UN CACCIATORE INCONTRA NEL BOSCO IL FIGLIO DI HULK...

...e gli dice "SAREI CURIOSO DI CONOSCERE LE TUA MAMMA";
... se lo porta a casa, gli fa prendere la licenza e diventa il più

2006!;

- alla matita che mi danno al seggio;
- I MIEI GENITORI;
- voto Prodi grazie a Berlusconi;
- Gli articoli e i libri di Marco Travaglio;
- ALLA SPERANZA;
- giornali italiani e stranieri, libri, tv, blog etc.;
- Oltre al fatto che mi piace molto mangiare i bambini...non saprei...;
- bisognerebbe non votare come protesta sociale.

3. Qual'è la COSA più bizzarra che hai fatto per soddisfare la tua CURIOSITA'?

- una volta ho aperto il dizionario;

bravo cacciatore mimetico;
... gli spara e se lo mangia la sera davanti al fuoco insieme al suo compagno gay. La mamma di Hulk a casa aspetterà in eterno il ritorno del figlio, disperata per non avergli mai rivelato che in realtà lei era un uomo e lui (il figlio) era il frutto di inseminator

- Ho commesso reati di intercettazione e violazione della privacy e della corrispondenza;
- UN APPOSTAMENTO NOTTURNO COME I MIGLIORI DETECTIVE;
- ANDARE IN UN CLUB PRIVE';
- fingermi giornalista per entrare alla conferenza stampa degli Iron Maiden tanti anni fa;
- Dopo un peto ho messo la mano nelle mutande per verificare di non averci messo troppa foga;
- MI SONO FOTOGRAFATO IL CULO;
- ho simulato un indagine di mercato della Nielsen per telefono per sapere se il ragazzo con cui uscivo era sposato.

Le risposte sono il risultato di un sondaggio telematico di circa 200 persone!

Se vuoi partecipare
inviaci il tuo indirizzo e.mail

COSA dice la gente

Pizzeria ristorante
PASSAPAROLA
chiuso il lunedì
c.so Garibaldi, 130 - FORLÌ
0543 31466

UNO UNO
via A.Cantoni 66 - FORLÌ
0543 25593

CAPPANNINA AZ MARE OLTREMARE

DA GIUGNO CESENATICO PONENTE
PER VOI IL SOGGNO LE TAVOLE E LE ARREDATURE DELLA CAPPANNINA AZ MARE OLTREMARE
TAVOLE E SEDI DALLE 22 PIANO A NOTTE PIANA
NELLE AZIENDE DI SPINA-CESE

0543 25593 - Via Cantoni 66 - Forlì
PUBBLICITÀ - PUBBLICITÀ - PUBBLICITÀ



lunedì: DR WHY-gioco e quiz
martedì: ANTEPRIMA
venerdì: HAPPY HOUR
sabato: Belle al bar
domenica: Aperitivo a buffet

via genevillers, 4/a Imola
 info: 0542 628777 - 339 7553127
 www.sportareocafe.it

aperto tutti i giorni dalle 10.00
 per colazioni, pranzi di lavoro...

mercoledì
chiuso

giovedì
CARTOMANTE

www.lacollinadeiconigli.com

parco urbano Franco Agostò - FORLÌ* (entrata da vie dell'Appennino)

BAR - BIRRERIA



la collina dei conigli

venerdì
DJ Matteo Visani
nu-jazz

sabato
DJ RAYO
afro-funky

0543.370765

Le Macine

Servizio Catering
cerimonie e rinfreschi

v.le Italia 111/A - FORLÌ* - 0543.28080

SNOWBOARD and SKATEBOARD shop

GOOFY OR REGULAR

sportwear

via Giorgio Regnoli 41 - FORLÌ*
 Tel/Fax 0543.370714

PUB libri

Chiuso il lunedì



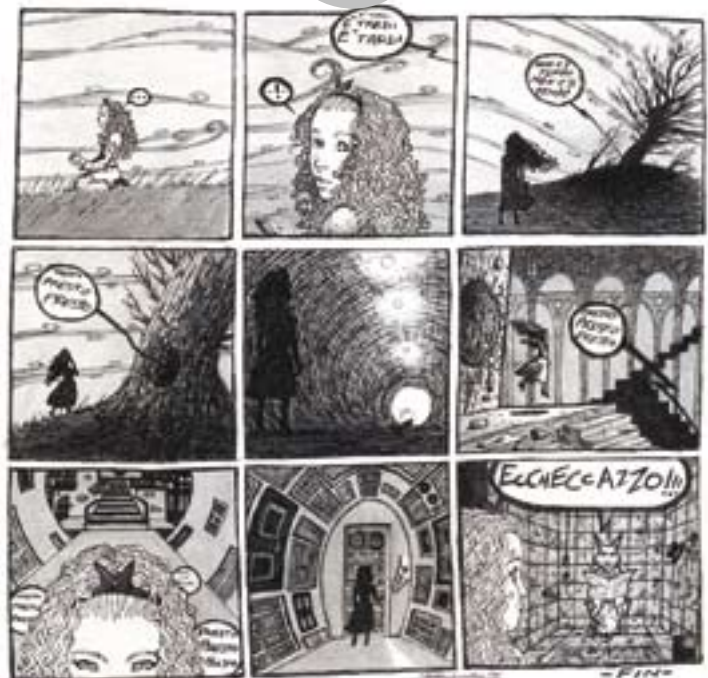
basso

investimento

via Bufalini 30 - FORLÌ*

NICCOLO' ASSIRELLI
 interpreta
LA CURIOSITA'

ETA': 18 anni
 CITTA': FAENZA



Panda comix

Libreria Babini

corso Cavour 72
 CESENA
 0547.28172

la Terra del

SOLE

ARTIGIANATO ETNICO

CESENA - Via Il Febbraio 28 - Tel. 0547.613630

I Matti Anni 30

www.imattianni30.it

La bruschetta più lunga del mondo



DOZZA

imola

Via Valsellustra, 77

Tel. 347.1198787

chiuso il lunedì

PREDAPPIO

forlì

P.le Isonzo, 10

Tel. 348.0002626

chiuso il lunedì

RAVENNA

presso CINEMACITY

Via Bini, 7

Tel. 348.0148515

Narcosalas. Ma siamo proprio sicuri che non servono?

Nei giorni scorsi sulla proposta delle Narcosalas (o 'safe injection room', 'stanza per drogarsi') presentata alla regione Toscana ne abbiamo sentite di tutti i colori. Soprattutto da parte di chi ritiene che il fenomeno droga e tossicodipendenze sia piu' che altro una questione di ordine pubblico e non di sanita', di cultura, di informazione, con cui ognuno si deve confrontare e decidere di conseguenza.

Quello che ci ha piu' colpito e':

- l'aspetto sminuente (causa campagna elettorale?) da parte dei proponenti: i Verdi toscani che hanno fatto un po' marcia indietro rilevando che non e' una

proposta su cui si giocano i loro posti di governo in questa regione, visto la contrarieta' manifestata dall'assessore al Diritto alla Salute della medesima maggioranza politica di cui fanno parte; insomma, niente di nuovo, il solito tirarsi indietro dietro al talmud del "dio politica" che tutto dispensa.

- Il coacervo di disinformazione e luoghi comuni con cui gli oppositori "idelogici" hanno tuonato contro. Abbiamo letto di dati disastrosi relativamente a dove questi esperimenti sono in corso, ma nulla relativamente alle fonti di queste informazioni, alle indagini ad hoc e, soprattutto, ai presunti danni che queste narcosalas avrebbero apportato li' dove sono sperimentate.



Ci rendiamo conto che, a fronte di un pre-supposto ideologico, la storia

I dati sono ufficiali (National Centre in Hiv Epidemiology Research), del Governo del Nuovo Galles del Sud. Da quando cinque anni fa fu istituita, nel periodo maggio 2001 / dicembre 2004 ha avuto 214 mila visite e gestito, senza casi mortali 1262 overdose; ha indirizzato 3620 persone a trattamenti di disassociazione e cure mediche. In aggiunta a questi dati, i 1700 casi di overdose verificatisi fino a dicembre 2005 sono stati trattati immediatamente, 20 o 30 minuti prima di quanto sarebbe accaduto per strada e senza quegli esiti letali che altrimenti avrebbero potuto avere.

e' piena di storici, letterati, politici, scienziati di ogni scienza, pronti a giustificare l'ingiustificabile (da un punto di vista di osservazione razionale), ma nel contempo ci rendiamo anche conto quanto male questo metodo possa fare all'essere umano e alle istituzioni.

Noi non sappiamo se drogarsi faccia bene o male, e diffidiamo da tutti coloro che invece lo sostengono magari brindando con un superalcolico (pronti a berne altri dieci) o schiantando da qualche parte per il cervello sfatto da metanfetamine. Ci preme solo informarci, con la curiosita' che contraddistingue gli ingenui, e da questo aiutarci e aiutare a farci meno male di quanto l'essere umano scientemente non faccia ogni giorno ovunque.

Per questo registriamo (dati di oggi) i successi della narcosala di King Cross a Sydney (Australia): oltre 100 mila episodi di iniezioni di droga in luoghi pubblici prevenuti, con riduzione di morti e danni da overdose.

Canaperia
 derivati della canapa - prodotti naturali
 accessori per fumatori
 piazza del Carmine, 11/a - Forlì
 tel. 320/6805081 - canaperiaonline.it

2ª MOSTRA CONVEGNO ECOTECNOLOGICO DELLA CANNABIS MEDICINALE E INDUSTRIALE

Cannabis
 TIPO FORTE

2.3.4. JUN. 2006
 BOLOGNA, PALANORD, ITALY

www.cannabistipoforte.com

FOGLIE HEADSHOP
 via de' Marchi 29/a
 BOLOGNA
 051-333920
www.foglieiderba.bo.it

D'ERBA GROWSHOP
 via Brugnoli 17/e
 BOLOGNA
 051-523668
www.advancedhydro.org

info@canapacanapa.com www.canapacanapa.com

CANAPA CANAPA

Abbigliamento calzature in canapa - cosmetici a base di canapa
 articoli per fumatori e gadget

Via del Lavoro, 29/c - 40026 - Imola (BO)
 334.3654050

SPECIALE ELEZIONI

Forse voto per chi perde

di Maurizio Blondet - da effedieffe.com

Silvio Berlusconi probabilmente perderà le elezioni. E se lo merita, lo dice uno che lo ha votato. Sgombriamo subito il discorso dal moralismo di sinistra: conflitto d'interessi, mafiosità, leggi ad personam... il motivo per cui Berlusconi merita di perdere è più semplice, lineare ed alto. Aveva ottenuto dall'elettorato un mandato «rivoluzionario», e lui invece ha governato da «moderato». Gli avevamo dato la forza elettorale per prendere di petto la magistratura e fare la separazione delle carriere mettendo fine alle pulsioni golpiste della casta giudiziaria; riportare la presidenza della repubblica entro i confini di legittimità da cui era ampiamente uscita sotto Scalfaro, e da cui resta fuori con Ciampi; tagliare posti e paghe miliardarie della elite burocratiche pubbliche inadempienti, degli inutili e dannosi Gifuni che ci costa 2 miliardi l'anno, dei direttori di ASL che prendono 150 mila euro, e così via. Perché il problema dell'Italia è come liberarsi di queste caste potenti, dei «ricchi di Stato»: sono loro che bloccano lo sviluppo, che aumentano il peso della burocrazia sulle imprese, che mettono bastoni fra le ruote per accrescere il loro potere: sono l'equivalente della nomenklatura comunista in Cina, parassitaria e corrotta, che estrae tangenti dall'economia privata.

Berlusconi non ha fatto nulla di questo. Ha interpretato il nostro mandato rivoluzionario come un mandato alla «moderazione». Solo negli ultimi giorni ha adottato il tono giusto, con la Confindustria collusa col parastato e la mano pubblica: troppo tardi, doveva farlo cinque anni fa. E non solo a parole. Berlusconi ha perso l'elettorato operaio che aveva sperato in un repulisti rivoluzionario dei tassatori e dei tartassatori; ha perso l'appoggio della piccola e media borghesia inasprita dai rincari da euro; il fatto che neghi che il Paese sia in recessione e perda competitività (eppure la risposta ce l'avrebbe: l'euro si è apprezzato sul dollaro del 20%, rincarando le nostre esportazioni di altrettanto) è ridicolo e irritante. Berlusconi manca di cultura politica, e la sua cultura «industriale» è da produttore di spettacoli, da impresario. Un altro quinquennio di Berlusconi, con l'Italia nella tempesta globale che si avvicina, è impensabile. Merita di perdere. E probabilmente perderà.

Proprio per questo, penso di votare Berlusconi. No, non mi turo il naso. Siccome sono sicuro che Berlusconi perderà, ora l'urgenza politica è un'altra: «impedire alla cosid-

detta sinistra distravincere». Non dare un mandato in bianco alla «sinistra» dei Prodi-Montezemolo, è questo che conta adesso. Chi rappresenta questa sinistra? Non gli operai. Rappresenta la borghesia «compradora» dei Montezemolo e dei Della Valle, dei Tronchetti e dei Benetton: imprenditori dei miei stivali, che hanno smesso in tempo di «imprendere» per costituirsi monopoli privati da cui ricavano bollette e pedaggi, senza rischi e senza concorrenza. La sinistra è il partito della magistratura e dei grand commis, dei ricchi di Stato: Prodi è uno di loro. E' il partito della grandi banche truffatrici e dei grandi giornali, di Banca Intesa e di Paolo Mieli. E' la sinistra delle oligarchie parassitarie e miliardarie. E' questo il ceto sociale che rappresenta e difende. Anzi: la sinistra, sono i grandi parassiti costituiti in partito.

Se riceve un mandato popolare ampio, un mandato in bianco, questa sinistra - la rappresentante degli arricchiti con denaro pubblico e degli imprenditori-entier - divorerà dell'Italia quel poco che resta. Perché resta poco. L'Italia affonda, guadagna sempre meno, esporta sempre meno, le famiglie s'impoveriscono: mantenere i lussi babilonici dei ricchi di Stato ci costa ormai troppo, ci schiaccerà. Ma loro, ai loro lussi, non rinunceranno certo, quando avranno la sanzione «democratica» al loro potere, che già avevano non-democraticamente, per cooptazione e automatismi di carriera. Ci succhieranno il sangue, il midollo, le ossa: a forza di «patrimoniali» sui libretti di risparmio, di «lotta all'evasione fiscale», di tasse sulla prima casa bilocale. Ci dissangueranno perché i Borrelli possano continuare a godere della loro scuderia equina, i Gifuni delle loro autoblu e degli elicotteri di Stato, i Montezemolo dei loro yacht. Che faranno? Basta leggere «Astenia», la rivista dell'Apen, da cui pontifica Lucia Annunziata. Lì c'è la parte del progetto che i banchieri anglo-americani hanno in mente, grazie alla sinistra.

Restano da smantellare l'ENEL e soprattutto l'ENI, che - grazie alla sua storia nazionale, grazie a quell'eroe italiano che fu Enrico Mattei assassinato dalle «Sorelle» - ci ha dato mezzo secolo di sicurezza energetica e indipendenza petrolifera. Ora, qual è il progetto? Lo dice chiaro su Aspenia Enrico Letta, il sedicente «esperto economico della Margherita» (1): ENI ed ENEL sono due «monopoli». Se vogliono «crescere e restare forti», lo facciamo «fuori e non in Italia». Perché in Italia ci sono 700 aziende municipalizzate del gas che non possono agire, se restano i due grandi gruppi, in «concorrenza». Sono 700 micro aziende che dovranno andare a trattare l'acquisto di gas dalla Gazprom, il colosso russo statale: ve lo immaginate? Un disastro.

Per noi italiani. Ma non per i referenti di Enrico Letta-Margherita: quelle 700 municipalizzate sono altrettanti centri di

piccolo potere, tangenti, posti per gli amici della politichetta localista, in cui i democristiani sono maestri.

Ecco il do-ut-avés: agli inglesi daranno i nostri campioni nazionali, e in cambio avranno il permesso di malfare in Italia, di pasticciare su tariffe e bollette. Ecco perché bisogna, almeno, che la sinistra non abbia dal popolo un mandato in bianco. Che senta che esiste ancora una opposizione popolare alle sue manovre opache e sacchegiatrici. Anche perché il caso è disperato: tramontato Berlusconi - e tramonterà - l'Italia che vota a destra, che diffida della collusione Montezemolo-Prodi-Banchintesa-De Benedetti, non avrà più la prospettiva di avere un suo governo per i prossimi trent'anni. Nessun altro riuscirà a radunare assieme ancora una volta i democristiani di Casini, ed AN, e la Lega. Sarà lo sfascio partitocristiano permanente, passeranno due generazioni senza leader e senza guida per il popolo di «destra», ossia la piccola borghesia che si affanna nel privato, nella competizione globale, nella precarietà crescente. Chi può essere il leader della destra?

Fini-kippa?

Casini e Folini? Ma se quelli andranno a fare la grande coalizione con la «sinistra»... Bossi è fuori gioco. Tremonti? Forse, ecco. La storia del Polo ha fatto emergere alcune personalità che non meritano di finire nel nulla. Che non meritano la punizione elettorale che verrà. E il cui futuro politico è importante per il nostro futuro. Non voterei Berlusconi, se fosse vincitore. Forse lo voterò perché so che perde.

Per non far stravinire i grandi parassiti, perché non si sentano troppo sicuri. Capisco che questa idea possa essere criticata; ed aspetto critiche, io stesso per chiarirmi le idee. Spero solo che siano ragioni, e non insulti.

Quanto a quei miei lettori (ce n'è qualcuno) che sono di sinistra, dico loro: state attenti per chi votate. A chi date carta bianca. C'è forse, stando a sinistra, una possibilità esigua di «non» votare il Montezemolismo. Forse - e Dio sa quanto mi dolga dirlo - meglio D'Alerna che Veltroni, meglio Fassino che Rutelli o Pannella. Quanto a Violante, è il peggio di tutti: l'Inquirente al servizio del potere parassitario. E' un'esigua speranza che i dalemiani non siano guadagnati al progetto Aspen. Un filo appena. Ma ci si deve accontentare. Nella politica italiana dove tutto è torbido, dove i poteri forti sono deboli, dove non esiste onestà né intellettuale né politica, la scelta non è mai fra il bene e il male, ma fra due meno peggio.

CACO-NEWS

Far soldi pagando le tasse

È successo a Murrayville, in Pennsylvania, dove una donna, dopo avere invitato il suo ex a trascorrere insieme l'ultima notte d'amore, ha compiuto il folle gesto. Dopo aver aspettato che si addormentasse, ha estratto un tubetto di colla istantanea e gli ha incollato il pene all'addome. Ad attuare la crudele replica è stata Gail A2Toole, la quale non contenta, dopo il pene ha incollato anche uno dei testicoli ad una gamba e i glutei l'uno con l'altro. Ha infine condito il tutto con un flacone di smalto per unghie, che ha rovesciato sulla testa dello sfortunato seduttore. Buttato fuori casa così com'era, nudo e appiccicato, l'uomo ha dovuto camminare nella notte per due km., prima di riuscire ad attirare l'attenzione di una pattuglia della polizia e farsi così accompagnare al pronto soccorso. Alla richiesta da parte dell'ex di un risarcimento, la O'Toole ha replicato, attraverso il suo avvocato, che l'uso della colla era una routine sessuale della coppia e che l'uomo era consenziente. Sperterà ora ad una giuria risolvere la disputa.

Il Corriere della Sera - 02-03-06

Libero News - 09-03-06

Usa. Lui la lascia, lei gli incolla i genitali per vendetta

È successo a Murrayville, in Pennsylvania, dove una donna, dopo avere invitato il suo ex a trascorrere insieme l'ultima notte d'amore, ha compiuto il folle gesto. Dopo aver aspettato che si addormentasse, ha estratto un tubetto di colla istantanea e gli ha incollato il pene all'addome. Ad attuare la crudele replica è stata Gail A2Toole, la quale non contenta, dopo il pene ha incollato anche uno dei testicoli ad una gamba e i glutei l'uno con l'altro. Ha infine condito il tutto con un flacone di smalto per unghie, che ha rovesciato sulla testa dello sfortunato seduttore. Buttato fuori casa così com'era, nudo e appiccicato, l'uomo ha dovuto camminare nella notte per due km., prima di riuscire ad attirare l'attenzione di una pattuglia della polizia e farsi così accompagnare al pronto soccorso. Alla richiesta da parte dell'ex di un risarcimento, la O'Toole ha replicato, attraverso il suo avvocato, che l'uso della colla era una routine sessuale della coppia e che l'uomo era consenziente. Sperterà ora ad una giuria risolvere la disputa.

Il Corriere della Sera - 02-03-06



Caffèina
il piacere di scongiurare
ogni male dalle 7.00 alle 02.00
Piazza il Grande
Via via...
0542 22478

CAFFÈ ZAMPANO'
caffè-buffet
corso garibaldi 52 - CESENA
vicino al teatro bonci

ALOE VERA PLANTER'S
E' vietato invecchiare!!!
Vieni a provare
i nuovi trattamenti
per la cura del viso
con un effetto
"lifting" naturale!!!
ERBORISTERIA
Via Zaccherini 23/b - IMOLA - Tel. 0542/683557

VINICIO CAPOSSELA

"Ovunque proteggi"
Atlantic/Warner

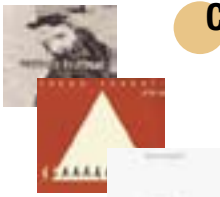
IVANO FOSSATI

"L'Arcangelo"
Columbia/Sony

FRANCESCO DE

GREGORI

"Calypsos"
Caravan



CD's



COMIX

STEFANO TAMBURINI

"Snake Agent"
Coniglio Editore

Snake Agent ritorna al futuro. L'opera dada-punk di Stefano Tamburini, "il primo tentativo di fumetto dove la figura del disegnatore risultasse completamente obsoleta" riappare sugli scaffali delle fumetterie e delle librerie italiane in una bella edizione curata da Michele Mordente e Gianluca Costantini per Coniglio Editore. Snake, un Agente X-9 mutato (dalle strisce originali degli anni '40 disegnate da Mel Graff) e mutante, in stato di perenne accelerazione anfetaminica quanto il quasi coevo Yorga (su Cannibale, in team con Filippo Scòzzari). Un Lee burroughsiano dalla morfologia ibrida e sfuggente passato attraverso la lezione del ready-made rettificato di Marcel Duchamp e forse anche per l'esempio dei "Dirty Comics", le parodie clandestine degli eroi di carta (Dick Tracy o Popeye, ad esempio) nate in America con la crisi del 1929: fotocopiatrice XEROX 3017 e bianchetto per cancellare il lettering originale, lampi geniali (di un genio oggi purtroppo assente, evaso da questa dimensione poco prima di Andrea Pazienza) che hanno reso irripetibile la grande stagione della rivista Frigidaire. L'esile libro fresco di stampa è un best of ricavato da Muscles - Antologia 1980/1984, portfolio di materiali assortiti, inclusi alcuni pezzi farneticanti firmati come Red Vinyle (Red Ronnie messo in ridicolo senza pietà). Un manufatto illuminante (nel segno del "do it yourself") che conferma il personalissimo percorso artistico di Tamburini e che meritava l'incontro con le nuove generazioni (insisto: peccato per il prezzo proibitivo, cazzo!).

All'improvviso scatta il coro da ultras: "CAN-TA-U-TO-RE: RAZ-ZA IN-FE-RIO-RE!!" ma a parte questa comicità da Zelig c'è poco da ridere. Canzone d'autore, cosa vuole dire? Dalle nostre parti c'è sempre il macigno "dell'impegno" che penzola sulle nostre teste e da più di trent'anni non si sposta. Caposella è partito da canzonette ubriacchette ed oggi è sempre allo stesso punto, con un grande avvenire dietro le spalle. I nomi che si fanno vicino al suo sono sempre gli stessi, compreso Waits, che nel frattempo ha iniziato e concluso tre carriere diverse. Il sottotitolo del lavoro di De Gregori è: "9 nuove canzoni" NUOVE?? Ma se compone sempre la stessa da anni! E' vero: ha scritto pagine magiche della nostra musica, ma il suo verbo ormai si declina solo al passato. Infine il più sopravvalutato di tutti, il maestro con la m minuscola che di grande ha solamente la spocchia. Esempiare il testo de "Il battito" le cui parole sono state riportate più volte: "Dateci parole poco chiare, quelle che gli italiani non vogliono capire" Per la serie: io sono intelligente, insieme a pochi altri (e chi? Veltroni forse, o Fazio? o Santoro?) mentre la massa è composta da ignoranti. Giudicate voi: Dylan e Cohen non si sono mai permessi. In fondo Fossati si lamenta perché viene ricordato soprattutto per "La mia banda suona il rock" ed anziché essere felice che quella canzone faccia ancora saltare la gente sulle sedie, se ne duole. Non voglio questa gente come compagni delle mie giornate, per fortuna è uscito il nuovo del Placebo....

TRAGIC O'HARA - tragicohara@libero.it

LIBRO



ROBERTS GREGORY D.

"Shantaram"

Neri Pozza

Sto aspettando un'amica in un locale. Sto qui seduta. Mi lascio cullare dalla musica avvolgente e sensuale che esce dalle casse e dall'atmosfera soffusa e vellutata. Prenderò un altro bicchiere di vino. I miei pensieri sono già leggeri. Ho tutto il tempo. Ma è difficile anche lasciarsi andare. Ho paura. Ho freddo. Ho sbagliato. Ma anche un libro insegna, questo almeno fa riflettere, parecchio. "I silenzi possono ferire come una frustata. Eppure a volte rimanere in silenzio è l'unico modo per manifestare la verità." Forse io ho taciuto troppo. "Il passato si riflette perennemente in due specchi: quello luminoso delle parole pronunciate e delle azioni compiute e quello scuro, colmo di tutte le cose che non abbiamo detto o fatto". Più ascolto dentro di me, meno ho voglia di sentire. Essere più forte, dare un'alzata di spalle e vial'Vero nuove mete. "A volte amiamo anche se ci rimane solo un filo di speranza. A volte piangiamo senza lacrime, ma con tutto il nostro essere. In fondo è tutto qui: l'amore e i suoi obblighi, il dolore e la sua verità. Non ci è concesso altro. Possiamo solo cercare di resistere fino all'alba di un nuovo giorno". L'unica cosa che vorrei veramente è non sentirmi colpevole per il solo fatto che mi sono lasciata andare, senza veli, che non ho recitato una parte, non ho finto di non provare dei sentimenti. "Quando la colpa e la vergogna per il male che abbiamo fatto esauriscono la loro forza d'inerzia, sono le buone azioni che ci possono salvare". La mia buona azione è stata essere, sempre, comunque, sincera.

Melania

DVD



"HEAT (CALORE)" '72

di Paul Morrissey

RaroVideo

Terzo e ultimo film della Trilogia, inaugurata con Flesh e proseguita poi con Trash, Heat, girato a Hollywood durante un soggiorno di tre settimane, ruota intorno a Joey Davis (Joe Dallesandro), ex bimbo prodigio con un passato di attore televisivo, che tenta di rilanciare la sua carriera, questa volta come star del rock. Dopo aver ritrovato Sally Todd (Sylvia Miles) - ex attrice di grido sulla via del tramonto, con cui aveva recitato in passato - inizia ad avere con lei una relazione. Ma ben presto Sylvia entra in competizione con sua figlia che cerca di rubarle il giovane amante. Heat fu presentato all'epoca in festival internazionali come Venezia e Cannes, suscitando grande interesse nel pubblico e nella critica. Prodotto da Andy Warhol.

SOUND VISIONS CD & DVD
 NAZIONALI E D'IMPORTAZIONE
 DEDICATI GENERE MUSICALE
 CLASSIC & ALTERNATIVE MUSIC
 riassegnamento giornaliero di CD e LP
 usati, usati e in offerta
 PREVENIENTI CONCERTI
 chiuso il lunedì mattina
 V.le Oberdan, 559 - CESENA - Tel/Fax 0547 29259
 www.soundandvisions.com

dal martedì al giovedì e la domenica 17.30-02.00
 venerdì e sabato 17.30-03.00
 chiuso il lunedì
 tutti i martedì live music
 tutti i giovedì della 18 alle 21 HAPPY HOURS
 tutti i domenica alle 21.30 KARAOKE con Mary
 rossodisera
 chitarra • cucina • musica dal vivo
 fagnano - p.zza mazzeotti 5 - p.zza della fontana - tel. 0543 934044

IL GAMBERO LESSO -- guida ai locali di tendenza

Viaggio nel solito fine settimana passato alla ricerca del ristorante ideale, alla scoperta della Romagna perduta, tra nouvelle cousine e vini al bisolfito per preservare la ormai dispersa tipicità del soggetto romagnolo.

Le caratteristiche di appartenenza devono essere:

Malformazione fisica del titolare;

Menù di scarsa scelta ma con alti contenuti della tradizione;

Mancata esposizione del divieto del fumo e "qui io non posso entrare" con relativa foto del cane;

Bevande di dubbia provenienza tra distillati caserecci e NITROGLICERINE popolari;

Confessionale anni 60/70 dove poter vomitare i malesseri della vita al banco del bar;

Telefono a rotella;

Cassa fiscale quasi inesistente o momentaneamente guasta;

Alta possibilità di fuga senza pagamento del conto.

Dal Bar La Mora

via Diaz, 2 TERRA DEL SOLE (FC) - Tel. 0543.767942

Sulla strada principale, appena prima delle mura di Terra del Sole, c'è un rifugio urbano, il Bar La Mora. Ormai storico posto (ogni gestione aveva le sue particolarità e la sua personalità) da qualche anno rinnovato, ma sempre uguale nello spirito e nell'atmosfera che si può respirare. E' un bar, ma si può mangiare (primi, affettati, formaggi), è una tabaccheria, è superenalotto, è eventi strani (il gattoparty, il gattotorni etc.). E' un posto che potrebbe definirsi un saloon contemporaneo, c'è chi l'ha paragonato ad un disco di Tom Waits. Uno degli slogan nati in questo bar è: "C'è un momento per dare e uno per ricevere, questo non è il momento."

N.B

Quasi tenute nascoste, è uno dei posti con le grappe più buone della zona (zona anche ampia).



a cura del pioniere della bassa ristorazione

MUSICA
LIVE
entrata
GRATUITA

SONIX

music hall

LUNEDÌ

Roll Over Beethoven
vintage fun
serata blues
and r'n'b

MERCOLEDÌ
Supafly band

GIOVEDÌ
World Disorder
musica etnica
e world

VENERDÌ

Selezione di musica
elettronica con Dj set
curata da OMINOSTANCO

SABATO
LineArt Lounge
selezione di musica
soul-lounge
dal vivo e Dj set

DOMENICA
Buffet ed aperitivo
con musica jazz-lounge
dal vivo e Dj set

VIA ERCOLANI, 18 - IMOLA
0542.643994

INFO LINE: ALESSANDRO 348.2628820, DARIO 340.5646082, GHERDA 347.6946809

LUNEDI'

DR WHY • *gioco a quiz* • **sport area café** • imola
 LUNEDÌ KULT MOVIE • *ore 21,30 film kult* • **cinema italia** • faenza
 MENÙ BROWN SUGAR • *menù fisso a 10 euro* • **caccamante** • ra
 TOTOCOCTAIL • *scommetti e bevi col cocktail della tua squadra* • **petrolini café** • ra
 IL LUNEDÌ DEL JOLLY • *rassegna di film d'essai* • **cinema jolly** • ra
 AFRONIGHT • *musica afro, brasil, reggae* • **la baraonda** • savarna ra
 ROLL OVER BEETHOVEN • *serata blues and r'n'b* • **sonix** • imola

MARTEDI'

AFRO BRASIL • *Dj Raba* • **andy & flo** • imola
 LE CRUDITÀ • *proposte freschissime di pesce* • **nonplusultra** • lugo
 CACCAMANTE CINEMA • *proiezione film ore 21* • **caccamante** • ra
 LIVE MUSIC • **rosso di sera** • fusignano ra
 ANTEPRIMA • *dj's set dei migliori club d'italia* • **sport area café** • imola
 THE BIG SOLUTION • *raw soul funky power* • **lego** • cesena
 CAFFEINA E'... "MAGIA" • **caffaina** • cesena
 JAMFUNKYREMEMBER • *dj rio* • **jam station** • ravenna
 ERASMUS • *aperitivo con concerto* • **moquette** • forli

MERCOLEDI'

MUSIC LIVE • **andy & flo** • imola
 ZINGARO JAZZ • *concerto jazz (ogni 15gg.)* • **zingarò** • faenza
 IL MARE NEL PIATTO • *rassegna enogastronomica* • **nonplusultra** • lugo
 CACCAMANTE CHAMPIONS • *cena con partita* • **caccamante** • ra
 SLAINTE • *2 pinte di lager a 6 euro* • **mac gowan** • ra
 LIVE CONCERT • **querida** • faenza
 NAIMA CINEMA • *proiezione film ore 21* • **naima club** • forli
 JAMWORLDDLOUNGE • *dalle 19 l'aperitivo* • **jam station** • ravenna
 LEGO SWEET LEGO • *degustazione dolci e rock'n'roll* • **lego** • cesena

GIOVEDI'

HAPPY HOURS • *dalle 21 alle 23 con Dj* • **andy & flo** • imola
 CACCAMANTE ESOTERICO • *carte, rune, scrittura teleguidata* • **caccamante** • ra
 GIRA...R...DISCHI • *dj pierone (folk-punk) + nice price beer* • **mac gowan** • ra
 SARTI D'ESSAI • *ore 21,30 film d'essai* • **cinema sarti** • faenza
 LIVE MUSIC • **ghinea** • marina di ra
 CENA ETNICA • *l'ultimo del mese* • **querida** • faenza
 HAPPY HOURS • *dalle 19 alle 21* • **rosso di sera** • fusignano ra
 ROCKAROLA • *rock night dj babo, osso, marcel, allo, andrx* • **kojak** • portofuori ra
 NAIMA BAND • *concerto di band emergenti ore 22* • **naima club** • forli
 AFRONIGHT • *musica afro, brasil, reggae* • **la baraonda** • savarna ra
 CARTOMANTE • **collina dei conigli** • forli
 GOD SAVE THE ROCK • *live+events* • **lego** • cesena
 CAFFEINA E'... "A CENA CON NOI" • **caffaina** • cesena
 WORLD DISORDER • *musica etnica e world* • **sonix** • imola

VENERDI'

MUSICA CON DJ • *hip hop & r'n'b* • **andy & flo** • imola
 IL MENÙ DELLE COPPIE • *menu degustazione con vino in omaggio* • **nonplusultra** • lugo
 CACCAMANTE SPAGO • *spaghetti+bevanda a 6 euro con musica* • **caccamante** • ra
 CENE & DJ SET • *sounds by kardjo & tommy dj* • **lao café** • castel s.pietro bo
 LIVE MUSIC • **ghinea** • marina di ra
 COCKTAIL NIGHT • *col barman teo* • **querida** • faenza
 DISCO • *afro, brasil, tribal, reggae* • **rock planet** • pinarella ra
 NAIMA BLUES • *concerto blues ore 22,30* • **naima club** • forli
 HAPPY HOUR • **sport area café** • imola
 DI TRAVERSO • *cena con karaoke+dj max vasselli* • **osteria commercio** • imola
 MUSIC PUB • *dj matteo visani (nu-jazz)* • **collina dei conigli** • forli
 CINQUE SENSI • *dj master buga-sting (house-commercial)* • **klab** • imola
 JAMINFESTA • *dj raggio shotparty* • **jam station** • ravenna
 CAFFEINA E'... "KAPELMAISTER DIRECTOR E MUSIC LIVE SELECTOR" • **caffaina** • cesena
 DJ SET • *garage soul-elettric rock-new wave* • **lego** • cesena
 ELETTRONICA • *selezione di ominostanco* • **sonix** • imola
 BOCA LIVE • *concerto dalle 23,30* • **boca barranca** • marina romea

SABATO

MUSICA CON DJ E BIRRA A CADUTA • **andy & flo** • imola
 BELLE AL BAR • *musica con dj+happy hour x donne* • **sport area café** • imola
 I POMERIGGI DELLA CASA DI PINOCCHIO • *ore 17 cartoni animati* • **cinema italia** • faenza
 CONCERTI-TEATRO-DJ • **area sismica** • forli
 LIVE MUSIC • **ghinea** • marina di ra
 AFROWORLD'06 • *musica afro coi migliori dj* • **kojak** • portofuori ra
 LIVE CONCERT • *concerto rock+disco rock* • **rock planet** • pinarella ra
 MUSIC PUB • *dj rayo (afro-funky)* • **collina dei conigli** • forli
concerto+dj (indie-garage) • **bronson** • madonna dell'albero ra
 MONTECRISTO • *sala grande (commercial)+privè (tecno-house)* • **klab** • imola
 CAFFEINA E'... "PSICADELIC MUSIC '80-'90" • **caffaina** • cesena
 JAMINFESTA • *dj raggio shotparty* • **jam station** • ravenna
 DJ SET • *garage soul-elettric rock-new wave* • **lego** • cesena
 HAPPY HOURS • *dalle 15 alle 19 su birra e vino* • **bar delle poste** • faenza
 LINEART LOUNGE • *serata soul-lounge live e djset* • **sonix** • imola
 SuOniLiBeRi • *dj Fusari + special guest dalle 23 alle 3* • **boca barranca** • marina romea

DOMENICA

ESOTERICA • *cartomante gratis a disposizione* • **andy & flo** • imola
 DOMENICA APERITIVO • **buffet** • **sport area café** • imola
 I POMERIGGI DELLA CASA DI PINOCCHIO • *ore 15 cartoni animati* • **cinema italia** • faenza
 ALCHIMIA • *aperitivo, buffet e musica dalle 18* • **lao café** • castel s.pietro bo
 CAFFEINA E'... "CON L'APE...SI VOLA" • **caffaina** • cesena
 BUFFET E APERITIVO • *musica jazz-lounge live e djset* • **sonix** • imola
 KARAOKE CON MARY • **rosso di sera** • fusignano ra
 SOTTOCOSTA • *dj set dalle 18* • **boca barranca** • marina romea

8/9
aprile
h.21

"LA PORTA DELLE LOCUSTE" Uqbarteatro
Casa del Teatro • via Oberdan 9/a FAENZA
0546.622999 - www.teatroduemondi.it



La base dell'azione è la struttura di un sopralluogo sulla scena di un delitto. Le deposizioni degli attori di quel fatto criminale, dal piano "qui e ora" spostano l'azione al piano degli eventi accaduti, in una sorta di retrospettiva. All'inizio l'ordine e il confine fra i due piani temporali è sottolineato con evidenza. Ma via via i tempi si accavallano e si confondono. La sentenza pronunciata alla fine di questa ricognizione processuale ci sposta in un futuro imprevedibile... Ma come in un giallo non anticipiamo il finale. E' stato commesso un omicidio. I sospetti, i testimoni, perfino lo spirito della vittima presentano le loro differenti versioni dei fatti. Nessuno è innocente, anzi ognuno di loro suggerisce la propria diretta partecipazione al delitto, e quindi la propria colpa. Tutti mentono a dispetto del proprio interesse. Perché? Che cosa vogliono ottenere? Che cosa vogliono distruggere e che cosa salvare? È possibile conoscere la verità dei fatti?

dom 30
aprile
h.21,30

BELLEVILLE • teatro d'improvvisazione
Sala Teatro C.I.R.CO.L.I. • via Orsini, 13 IMOLA
347.0193138 - www.belleville.it



La serata di GARA vedrà sul palco due squadre con veri e propri capitani e si omaggerà della figura del pubblico, il vero protagonista finale della serata. Sarà infatti il PUBBLICO a votare e decidere quale squadra portare alla vittoria. E' noto che Improvvisiamo tutti i giorni senza rendercene conto, e allora...apriamo il sipario su noi stessi e mettiamoci in scena uno spettacolo comico.....cosa succederà? Nessuno lo sa....il passato è certo, ma il futuro no.....questa è IMPROVVISAZIONE!

a cura di BELLEVILLE

Vincitore dello scorso e ultimo mese è: BJ !

1.

DRUIDO: ehi Piotta, vedi tutta quella gente laggiù? Aspetta l'uscita del prossimo numero del "Cacofonico"



2.

PIOTTA: AAAHHH CACO... cosaaaa????? Porca miseria Druido lo sai... tu quella parola in mia presenza non la devi neanche pensare!!
DRUIDO: Ma dai Piotta, ancora?... da quando hai perso quel numero del Cacofonico non ti sei più ripreso!!



3.

DRUIDO: Ti prometto solennemente che ti faccio leggere la mia copia...
PIOTTA: ok, ok, allora mi calmo...



4.

DRUIDO: ehi Piotta secondo te come siamo andati?
PIOTTA: e chi se ne frega...scemo!! lo non l'ho mica perso davvero quel numero!!!!



MILLENOVECENTONOVANTUNMILLENOVECENTONOVANTASEI

LUNEDÌ 24 APRILE 3° REMEMBER

RIGOLO'

Tutti insieme per rivivere in una notte il mito Rigolò

ORE 24 DAL VIVO BHB

BIG HOUSE BURNING

ROCK PLANET

INGRESSO CON CONTRIBUZIONE A FONDO

PINARELLA DI CERVIA INFO LINE: 336.694414 WWW.ROCKPLANET.IT

tutti i venerdì

il dopo...
si trasforma
in console MAX VASSELLI DJ
BALDO the Voice

DI TRAVERSO

RACING RESTAURANT

durante la cena
live karaoke
con miss MARY

presso "Osteria Commercio" via Togliatti, 27 - IMOLA - info 339.1046820/393.7080901

JAM

STATION

drink art & music

via baccarini 90 ravenna tel 0544 215900

**dom 2
aprile
h.21,30**

MOLTHENI • concerto
LEGO • vicolo Cesuola, 6/a CESENA
0547.610340



Profilo artistico strambo e intrigante quello di Moltheni, in bilico tra un passato scomodo di marca istituzionale e un presente fatto di culto sotterraneo ma fedele, percorsi musicali talvolta poco coerenti e prese di posizione radicali pagate a caro prezzo.

Un profilo che non può non corrispondere appieno all'uomo che sta dietro alla musica, con le insicurezze, le laceranti passioni, l'irrimediabile tendenza all'autocritica che lo contraddistinguono.

Moltheni (all'anagrafe Umberto Giardini) arriva alla prima prova discografica già trentenne, dopo un passato più che decennale speso tra militanze in gruppi emergenti – con gli Hameldome ad Arezzo Wave – e periodi sabbatici trascorsi in Scozia. Dietro al suo esordio c'è Francesco Virlinzi, allora mentore di una giovanissima Carmen Consoli, nonché fondatore della storica Cyclope Records di Catania.

**sab 8
aprile
h.22,30**

ROUGH AMERICANA • concerto
AREA SISMICA • via Le Selve 23 RAVALDINO IN MONTE (FC)
0543/493117 - www.areasmica.it

ROUGH AMERICANA e' dedicata a una nuova e urgente musica improvvisata.

Le radici 'Afro-American Viking' di Craft e quelle Italo-Egiziane Americane di Mutamassik si sono fuse a N.Y. per creare un ponte tra Memphis, USA e Memphis, AFRICA...cattando Frequenze Nascoste. Grezza, marcando il cammino in suono, questa e' la nuova forza d'animo del improv che da fuoco alla musica elettronica.

a seguire: **BATTITI PARTY con tutti i DJ di "Battiti" di Rai 3.**

"Battiti" è una delle più interessanti trasmissioni radiofoniche nazionali in ambito musicale e avanguardistico, in onda dal Lunedì al Venerdì dalle 00.10 all'1.30. Questa serata oltre alla collaborazione, è un omaggio di A.S. alla trasmissione curata da Pino Saulo. www.radio.rai.it/radio3/battiti

**dom 16
aprile
h.22,30**

NASHVILLE PUSSY • concerto
ROCK PLANET • viale Tritone 77 PINARELLA (RA)
336/694414 - www.rockplanet.it



Nei bui e depressi Anni 90 capitava spesso di incontrare qualche illuminato che si ostinava a criticare la tua fede nel sano rock'n'roll. Per un certo periodo l'ho pensato pure io: ma dove son finiti quelli che hanno voglia di chitarre torride e bluesy, di voci graffianti e roche? Tempi assolutamente oscuri dal punto di vista musicale. Certo non mancava la resistenza: Gotthard, Thunder, Black Crowes. Poi, ecco spuntare la scena scanrock, e infine persino nell'America soffocata da industrial e nu metal, arrivano band che riportano in primo piano il rock più zozzone e caldo. Tra questi un ruolo di spicco ce l'hanno di sicuro i fenomenali Nashville Pussy. D



**mar 18
aprile
h. 22**

KLEZ GANG • concerto
ROSSO DI SERA • p.zza Mazzotti 5 FUSIGNANO (RA)
0545.954044

Quartetto di fiati (clarinetto, tromba, basso tuba) e percussioni coinvolgono la serata con musica balcanica, gitsns e klezmer, facendoti sentire dentro un film di Kusturica. Ritmi trascinanti e musiche nomadi con un tocco di cabaret.

**sab 22
aprile
h. 22**

ASSALTI FRONTALI • concerto
EX MACHINA • viale Spazzoli, 49 FORLI'
347.4669855 - **ingresso soci ARCI**

Assalti Frontali nascono nel 1990 dalle gesta del leggendario collettivo romano Onda Rossa Posse. Il gruppo è attivo nella scena dei centri sociali, soprattutto nel Forte Prenestino di Roma. Utilizzano gli introiti delle vendite delle loro produzioni per allestire uno studio di registrazione proprio al Forte Prenestino. Gli Assalti Frontali, accanto ad altre posse romane (One Love Hi Power, AK 47, Musica Forte, 00199) fondano l'etichetta "La Cordata" che produce Lou X, Brutopop e South Posse. Nel 1991 realizzano il demo "Baghdad 1.9.9.1.", rap sul guerra del golfo, a cui segue il primo maestoso album "Terra di Nessuno", venduto rigorosamente al prezzo politico di 17.000 lire.

Due anni dopo la posse realizza il brano "Sud" che farà da colonna sonora all'omonimo film di Gabriele Salvatores; tale pezzo è stato inciso solo su vinile.



**lun 24
aprile
h. 22,30**

ROCK NIGHT • evento
MOVIDA • via Proventa, 50 FAENZA
393.9305997 - www.movidafaenza.com

Serata all'insegna del rock con musica live (DURANGO 95, LE CROSTE, CANI PAZZI) e dj set per tutta la notte. Prezzo politico di 10 euro con consumazione all'entrata.



MUSICA --caco-concerti del mese

**lun 24
aprile
h.23,30**

CAPUCINO • concerto
BOCA BARRANCA • viale Italia MARINA ROMEA (RA)
0544.447858 - www.bocabarranca.it

E' la sintesi di sonorità che uniscono mondi e culture completamente differenti: la tradizione popolare e l'elettronica. Il risultato è assolutamente interessante, per un vasto pubblico che ama la contaminazione musicale tra diverse culture e provenienze. Il suono dei mandolini, delle mandurie e delle fisarmoniche, si unisce al ritmo elettronico-dance o al mondo hip hop e dub. Al progetto hanno collaborato artisti quali: Gaudi, Planet Funk, Stefano Bollani, Dj Blade from Jestofunk. www.capucino.org



**ven 28
aprile
h. 21,00**

CIUMA & PENTA (Bevano Est) • concerto
OFFICINA 49 • via Roncofreddo 49 CESENA
0547.646448 - www.officina49.com

La musica dei Bevano Est è una raffinata mescolanza di nuovo e di antico, di tradizione e di nuova creazione. C'è qualcosa nell'alchimia della loro musica che risveglia i caldi sentimenti umani, personali e collettivi, che obbliga il corpo a una volontà di muoversi e di partecipare. Aleggia qualcosa di romantico accompagnato da una smorfia ironica.



BRONSON

tutti i sabato sera!

**indie electro
BOBBIONE8**

ore 23,00

**dj residenti
vins
christopher
len
trinity
stivs**

ingresso gratuito

cardiff, low cost
per tutti sabato



programma produzioni inverno 2006

APRILE

- sabato 1 - AMARI** (ita-indie rivisitazione)
+DELITTO PERFETTO (least hip hop)
- martedì 4 - DEMOLITION DOLL RODS** (jura)
guest: LES BONDAGE (ita)
- sabato 8 - FESTA ANNI '80 - a grande richiesta**
in collaborazione con CARLSBERG
- giovedì 13 - CRISTINA DONNA** (jura) (indie rock ita)
- sabato 15 - AMYCANBE** (indie rock ita)
guest: ICON ICON (indiemerica)
- martedì 19 - MS JOHN SODA + B.Fleischmann**
(least music bestin)
- sabato 22 - WILLARD GRANT CONSPIRACY** (itale - uni)
in collaborazione con DIAGONAL LOFT CLUB
- THE FINAL PARTY** - la grande festa di chiusura del Bronson

fiori programma

giovedì 27 - VINCENT VINCENT AND THE VILLAINS (uk)

INIZIO CONCERTI ORE 23:00
dopo il concerto l'intrattenimento è sempre GRATUITO

havanah
staff domenica 16 aprile 2006
spiegata 72 marina di ravenna

c/o via cella, 50
matteotti dell'albero - RAVENNA
INPO 555-209714
www.bronsonproduzioni.com
www.bronsonproduzioni.blogspot.com

**lun10
aprile
h. 21,15**

"CRIMEN" di Mario Camerini ITA '61 • film
CINEMA ITALIA • Via Cavina, 9 FAENZA
054621204 • www.cinemaincentro.com



Sono tutti sullo stesso treno. Tutti vanno in Costa Azzurra per sfidare la fortuna, per fare un po' di bella vita, per restituire un cane. Ma una ricca signora di Montecarlo viene uccisa. Ed è incredibile ma vero seppur tutti innocenti i nostri eroi riescono a mettersi nei guai. Nelle manieri più incredibili. Grazie ad un buon commissario...
Ci sono tutti o quasi i grandi della comicità all'italiana. Per Vittorio Gassman è una definitiva consacrazione come grande. Albertone Sordi in una forma smagliante ne combina di tutti i colori. Segnaliamo anche un vecchio grande scomparso. Tino Scotti. Per Mario Camerini un film a cavallo tra il poliziesco e la risata. Ben riuscito. Tanto che nel 1971 ne farà il remake: lo non vedo, tu non parli, lui non sente. Quarantotto i film della sua lunga carriera.

**13/14
aprile
h. 21,30**

"ALL THE INVISIBLE CHILDREN" vari registi ITA '05 • film
CINEMA GULLIVER • Piazza della Resistenza 2 ALFONSINE (RA)
333.4956397 – www.kamikazen.com

film ad episodi con la regia di Mehdi Charef, Emir Kusturica, Spike Lee, Katia Lund, Jordan e Ridley Scott, Stefano Veneruso, John Woo.
Sette racconti di infanzia negata che uniscono, purtroppo, nord, sud, est e ovest del mondo. I proventi saranno devoluti all'Unicef.

**gio 20
aprile
h. 21,15**

"MEMORIES OF MURDER" di Bong Joon-ho COREA '03 • film
ISTITUTO STROCCHI • Via Carchidio, 5 FAENZA



In un tranquillo paesino di campagna si sta indagando su alcuni efferati omicidi. Tutte le vittime, stuprate e strangolate, erano molto belle, vestivano un abito rosso e sono state uccise in un giorno di pioggia... E' il 1986 e questa è la vera storia del primo serial killer coreano. L'armonia con cui si fondono elementi di crime story, commedia e politica, e la sceneggiatura complessa, stratificata, tesissima, fanno di questo film un'opera fondamentale e imprescindibile nello sviluppo del nuovo.

**dom 23/30
aprile
h.21,30**

FRATTAGLIE • due film
CINECLUB SCAGLIE
presso CLANDESTINO v.le Baccarini, 21 FAENZA
0546.681327 – HTTP://scaglie.hypermart.net

Domenica 23 Aprile h. 21.30

"THE MANSON FAMILY"
di Jim Van Bebber (2003 USA 95')

Attraverso uno stile documentaristico, Jim Van Bebber (regista/attore piuttosto noto nella scena indipendente americana) ricostruisce la storia della "famiglia" Manson dagli esordi agli omicidi, alternando la storia della comune con quella di un gruppetto di fan moderni, che prendono di mira un giornalista interessato alla storia di Manson. Arriva in Italia un film maledetto come la storia che racconta. Astenersi deboli di stomaco.

Domenica 30 Aprile h. 21.30

"VITAL"

di Shinya Tsukamoto (2004 GIAP 86')

In anteprima la nuova opera del regista di Tetsuo presentato alla Mostra di Venezia e poi scomparso nei meandri della (non) distribuzione italiana. Corpo e anima, verità e sogno, immobilità e movimento sono i nuclei costitutivi della vita umana e sta a noi accogliere fino in fondo quello che il destino ci ha riservato. Film drammatico ma per nulla melenso, doloroso e crudele, coraggioso ed allo stesso tempo fatalista, "Vital" sembra dire allo spettatore che il dolore è parte della vita, che anch'esso ha un ruolo, che una parte di noi si costruisce anche nel momento in cui ne facciamo esperienza. Un film in cui ci si deve lasciare accompagnare nella vita dei protagonisti, soffrire con loro e per loro, vivere fino in fondo un'esperienza ineguagliabile come la scomposizione e la ricomposizione di sé stessi.



Risto - Pub
cucina aperta
fino alle 4,00

Caccamante
"dal bene alla festa"

Cucina Pomagnola
0544.405403

0544.405403
C. Mazzoni 19 - 48100P Faenza - RAVENNA

Petrolini
café

collazioni
pasticcini
aperitivi
COCKTAILS

429 Ravennate
Madonna dell'Albero (RA)
presso distributore AGP
380.0049641

www.cinemaincentro.com

via Scaletta 10 - FAENZA
0546.21358

S A R T I
Il cinema a teatro

CINEMA
JOLLY.DOC

PIU' FILM BUONI
MENO POP-CORN

via R. Serra 33 - RAVENNA - 0544/471709
www.cinemajollydoc.it

dal 8
al 23
aprile

ORANGOTANGOTANGO una mostra animista • collettiva
 inaugurazione sabato 8 aprile ore 18
 Palazzo Sforza+Palazzo Fabio Tarlazzi COTIGNOLA (RA)
 333.6530432

Orario: feriali dalle 16 alle 18.30 - festivi dalle 10 alle 12 e
 dalle 15.30 alle 18.30 - Chiuso il lunedì e giorno di Pasqua



La seconda mostra della rassegna Selvatico si divide in due spazi, entrambi a Cotignola, che si affacciano su Corso Sforza: oltre agli ambienti di Palazzo Sforza, ad accogliere i lavori degli artisti sarà un bel edificio da poco ristrutturato dal comune: la ex Casa Tarlazzi. Tutti e sei gli artisti invitati sono scultori e all'interno del loro percorso mantengono e preservano un forte legame con i materiali e con una certa attitudine "artigianale" che si riflette in una serie di linguaggi che potremmo definire "caldi". Una radice animista li attraversa e rappresenta uno dei fili rossi che lega e tiene insieme le differenti ricerche, oltre alla loro comune provenienza geografica e generazionale: pur avendo percorsi artistici differenti (e di rilevanza nazionale) vivono

infatti tutti in Romagna e sono nati tra gli anni 60 e 70. La divisione operata da Selvatico sulle discipline e sui generi non tragga però in inganno: il lavoro degli artisti invitati e il confronto tra essi parte da queste categorie anche per operare un rovesciamento o una loro messa in discussione; si tratta perciò di una divisione un poco semplicistica ma necessaria perché ci permette di mirare al cuore del problema e scendere in profondità.

Uno spaccato laterale, periferico, parziale e partigiano su quella che è la scultura oggi e su come la utilizzino (e/o se ne liberino) alcuni giovani autori. Francesco Bocchini + Andrea Salvatori + Raniero Bittante + Verter Turroni + Erich Turroni + Mattia Vernocchi.



ABBIGLIAMENTO
 accessori vari
 vintage
 LA BELLA e LA BESTIA
 corso Mazzini, 52
 FAENZA
 cortile Zanelli
 0546.25968

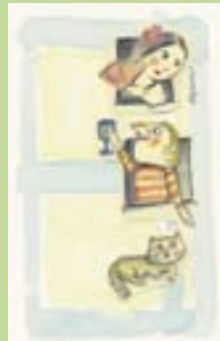
new GIMN
 PALESTRA
 via A. De Gasperi, 115/6 - FAENZA
 0546.30415

dal 15 al
30 aprile

KHYANA (GIULIA GHETTI) • disegno
 PRODUZIONE CACOFONICA • via Pezzi 1/A FAENZA • vicino Tal Duomo
 inaugurazione sabato 15 aprile dalle 18 alle 22
 su appuntamento 339.8927207

anni 34
 nata a Faenza

"E' in quel peregrinare... a destra e a manca che sono finita in una bottega artigiana (L'Ulivo) a dilettarmi con colori e segni nuovi... e in quel peregrinare... alla ricerca del vero, delle risposte ai propri conflitti che un "uomo speciale" mi ha regalato questo nome, a cui sono profondamente legata... e in quel peregrinare... nell'eccessivo zelo e nel continuo brulicare della mente che mi diverte creare soggetti semplici dai colori ariosi e vivaci che, tanto piacciono ai miei bambini."
 Khyana



CEDESI A FAENZA ATTIVITA'
 di articoli **ETNICI**
 molto interessante, creativa e in ottima posizione.
 per **INFO 347.4941938**

nonplusultra
 ristorante
 Largo Relencini, 11 - LUGO
 0545.288192

BARAKA
 CUCINA E CANTINA
 chiuso il martedì
 Corso Matteotti 23 - LUGO
 0545.34455

ALTRO -- caco-altro del mese

dal 21
al 25
aprile

"LOM A PREMAVIRA" FESTA DEL PASSATORE • *festa tradizionale*
PRESSO CAMPO SPORTIVO BONCELLINO DI BAGNACAVALLLO (RA)
335.6638329

Venerdì 21/04/06

Ore 19 - Podistica del passatore
Ore 19.30 - Osteria "Pesce spago" con Piano Bar

Sabato 22/04/06

Ore 15.30 - Campionato romagnolo di "Zachegn" Ore
16.30 - A spasso per la campagna- Camminata quiz
agrituristica
Ore 19.30 - Osteria "Pesce spago" con Piano Bar

Domenica 23/04/06

Dal mattino: "1° MOTOCONCENTRAZIONE DEL PASSATORE"
MERCATINO DI PRIMAVERA
Ore 12 - Osteria "Pesce spago"
Nel Pomeriggio :CERVIVOLANTE presenta:
Volo di aquiloni tradizionali e grandi aquiloni zoomor-
fi, coreografie musicali con treni acrobatici.
Laboratorio di costruzione di piccoli aquiloni
• Spettacolo musicale "JUDIFESTA BAND"
Ore 19.30 - Osteria "Pesce spago" con Piano Bar

Lunedì 24/04/06

Ore 19.30 - 2° MEMORIAL G. MUNCINELLI:
Quadrangolare di calcetto su prato - semifinali
Ore 19.30 - Osteria "Pesce spago" Piano bar

Martedì 25/04/06

Ore 10.30 - 2° MEMORIAL G. MUNCINELLI:
Finale del Torneo
Ore 12.30 - PRANZO DI SOLIDARIETA' con menù
fisso
Nel pomeriggio: Spettacolo musicale con la band
"BARRACUDA'S CHANGE"
• Esibizione di AGLILITY DOG e.....per tutti i bambini
percorso - gioco accompagnando un cane
• Volo acrobatico di ULTRALEGGERI
• Il " TRENINO EXPRESS" ti porterà a visitare la fat-
toria "LA RONDINE"
Ore 17,00 Spettacolo di "VITO" Ingresso offerta libera
Ore 18.30 - Osteria "pesce spago" con Piano Bar

MONTECRISTO

Solo di Sabato

SPECIAL SOUND ALTARE MAGGIORE

DJ YANEZ (Traffic Sound)
DJ MAX VASSELLI (Morphine Sound)
BALDO THE VOICE
(prossimamente DJ GIANNI PARRINI)

SPECIAL SOUND ALTARE MINORE
DJ BABO (Pop Rock Revival '70 '80 '90)



KLAB DiscoAndDinner - IMOLA
tel. 054251046 - infoline 3924302943



Venerdì

Succede solo di Venerdì Notte
Cinque sensi

Resident Djs
Massimo Buganè - Sting
HandsUp
Paolino Voice
JoyPrivè DJ
Osso

KLAB DiscoAndDinner (ex CAP CREUS)
IMOLA - Via Prov. Selice 80/a - ph.3921240400 - info@cinquesensi.net

rassegna concerti

ricreazione

organizzata da: **cosa scuola!?!**
scuola di musica moderna

gio 6 aprile - ore 21.30

Rosella Vespignani

Passione Mina



mer 12 aprile - ore 21.30

VITO (Usa)

SOPHIA (Uk/Usa)

gio 27 aprile - ore 21.30

LA BANDA

diretta dal M^o Marco Pretolani
GRANDE CONCERTO del
complesso bandistico
"FILARMONICA CUSERCOLESE".

nell'ambito del concorso Forli4Peace,
CONCERTO EVENTO promosso da
Cosascuola, Arci ed Ex-Machina.
I *Sophia* sono una band con un
senso della melodia che conosce
eguali nel mondo della musica
d'autore. Agrodolci ballate, acustiche
meditazioni e aggressive schitarrate
post-grunge sono gli ingredienti
dell'ensemble anglo-americano.

Il ediz. concorso musicale **Forli4Peace**

dal 10 al 14 aprile - ore 20.30

ISCRIZIONE GRATUITA!!!

per info 0543/33793 oppure scarica il
regolamento su www.cofa.it/contenuti/upg

PREMI:

Viaggio-concerto in Polonia
Ore in studio di registrazione

gio 20 aprile - ore 21.30


Magenta - Hideweaver

Le Divisioni In Sequenza - About It

presentazione del CD-Forli4Peace con
il concerto dei gruppi vincitori.

presso circolo
ex-machina
viale spazzoli 49
Forli
info 347 4669855
ingresso soci ARCI

con il contributo
della

 **FONDAZIONE CASSA DEI RISPARMI DI FORLÌ**